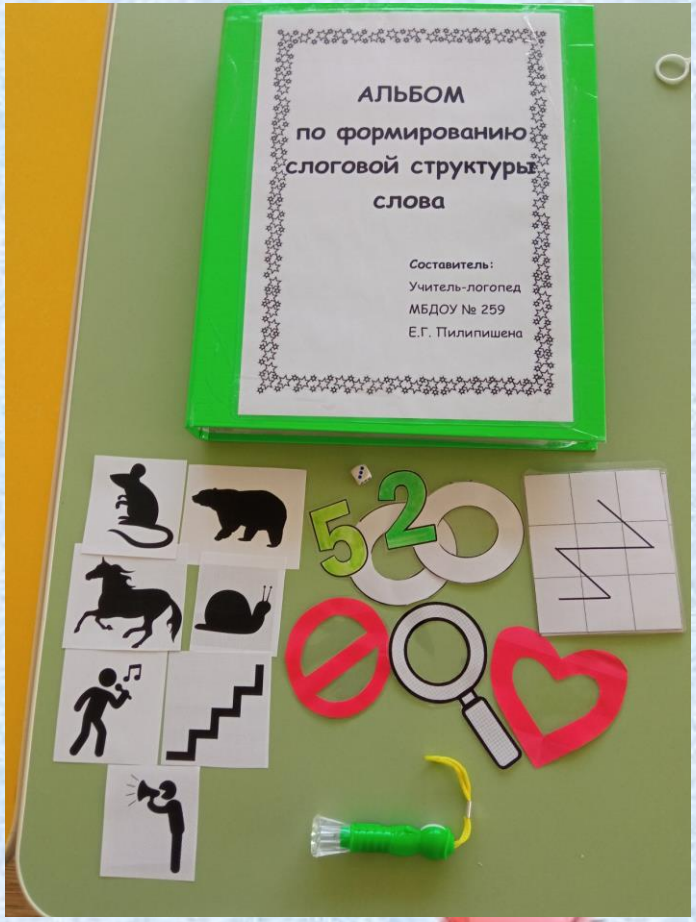
альбом по формированию слоговой структуры слова



Цель: коррекция слоговой структуры слова у детей с общим недоразвитием речи.

Альбом позволяет решать следующие **задачи:**

развивать познавательную активность;

развивать мыслительные операции: анализ, синтез, классификацию, обобщение;

формировать и развивать навыки саморегуляции;

пополнять и активизировать словарный запас детей.

Также выполнение заданий из альбома способствуют развитию графомоторных навыков, активизации внимания, развитию зрительной памяти, лексико-грамматического строя речи, развитию умения составлять предложения с опорой на картинки.

Материал подается так, чтобы ребенок многократно повторял либо договаривал слова определенной слоговой структуры, контролируя свое произношение, не теряя при этом внимания и интереса.

Игры и упражнения составлены на основе трудов Н.С. Четвертушкиной, С.Е. Большаковой, Ж.С. Травкиной

Альбом может использоваться на логопедических занятиях с детьми, а также карточки можно копировать и выдавать в качестве домашнего задания.

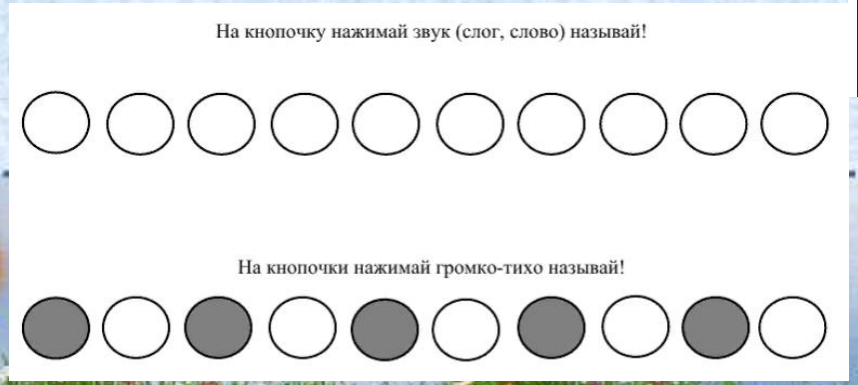
Альбом включает в себя следующие этапы работы:

1. **Подготовительный** (работа проводится на невербальном и вербальном материале).

Цель данного этапа – подготовить ребенка к усвоению ритмической структуры слов родного языка.

На этом этапе ребенку предлагаются задания, связанные с практическим освоением пространства и формирования пространственных представлений:

- на листе бумаги, на логопарковке;
- развитие динамического праксиса рук: выполнение движений (левой, правой рукой, двумя руками) по образцу, по сложной инструкции или под счет;
- повторение серии жестов со словами и без речевого сопровождения с опорой на схему;
- упражнения на переключение;
- отстукивание, отхлопывание ритмов, выкладывание ритмических рядов, различение ритмического рисунка;
- громкое воспроизведение звука-тихое, длительное-короткое.



Работа на вербальном материале начинается с упражнения, направленного на формирование у детей таких пространственно-временных представлений, как:

Начало – середина – конец

Перед – за – после – между

Первый – последний

Затем все предыдущие задания закрепляются на вербальном уровне:

- уровень гласных звуков;
- уровень слогов:
  - с общим согласным (*ба – бо – бу – бы*);
  - с общим гласным (*ка – та – ма – ва);*
  - обратные слоги (Скажи «Ав – ав» столько раз, сколько точек нарисовано);
  - закрытые слоги, их ряды и пары (различные звукоподражания);
  - прямые и обратные слоги с оппозиционными звуками: по твердости — мягкости, звонкости — глухости («Забиваем гвоздики молотком: *та – да – та – да, то – до – то – до»);*
  - слоги со стечением.

1. **Основной этап** – направлен непосредственно на проговаривание и многократное повторение слов различной слоговой структуры.

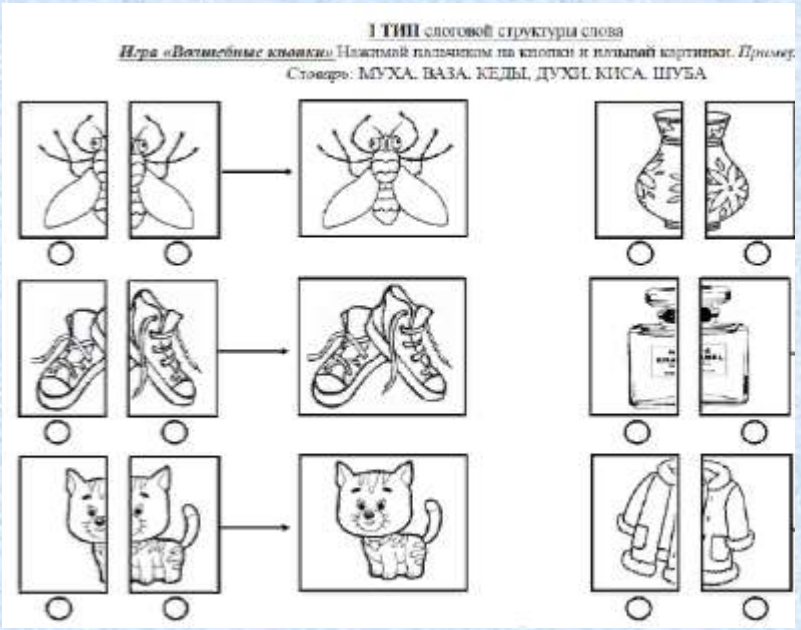
Варианты игр:

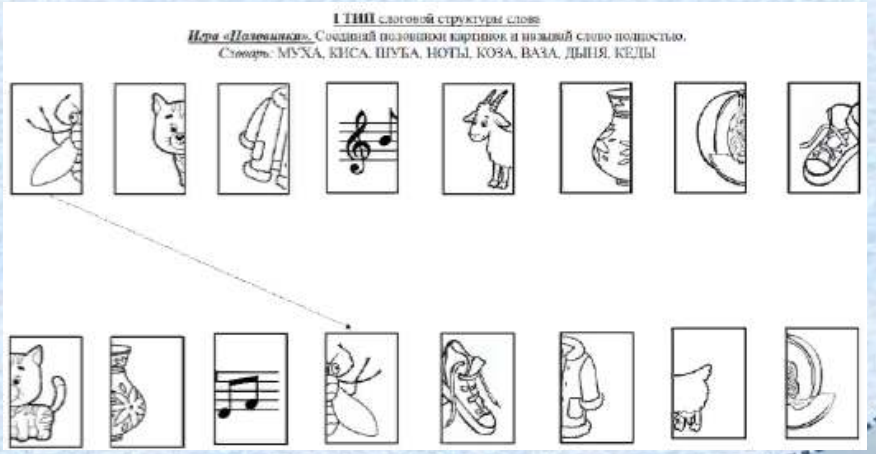
Игра **«Волшебные кнопки»**. Нажимай пальчиком на кнопки и называй картинки.

Игра **«Половинки»**. Соединяй (пальчиком, провести линию карандашом) половинки картинок и называй слово.

Игра **«Договори словечко»**. Взрослый произносит начало слова, ребенок договаривает. Потом наоборот. Взрослый может намеренно ошибаться, чтобы ребенок мог исправить.

Игра **«Шерлок»**. «Найди определённый предмет на поле и выдели его» (зачеркни, подчеркни, обведи). Усвоили задание - усложняем: ищем сразу несколько предметов.





Игра **«Отгадай по описанию»**. «Разгадай мою загадку и посчитай сколько таких предметов на поле (загадываем ребёнку загадку про любой предмет). Затем он считает его: «Одна лиса, две лисы… пять лис».

Игра **«Один-много»**. Можно разрезать на отдельные карточки и искать пару.

Игра **«Чья тень?»**. Назвать чья тень, найти аналогичные картинки.

Игра **«Съедобное-несъедобное»**. Если нарисовано съедобное – обведи, несъедобное – зачеркни.

Игра **«За окном»** - сотри маркер, найди картинки и произнеси: «За окном…». Красным обведи все живое, синим – не живое.

Игра **«Пройди по дорожке»**. Ребенку выдается «карта», по которой необходимо пройти и спрятать под камешком все, что встретил. Усложнение все живые предметы прячем под ракушкой, а неживые под камешком.

Игра **«В тележке»**. Вставить в прорези полоску с картинками и проговаривать: «В тележке…». Затем ребенок разрезает полоску на отдельные картинки и делит на две группы: съедобное и несъедобное.

Игра **«Потерявшийся звук»**. «Найди предмет со звуком (заданным Вами в зависимости от поставленных задач) в начале, середине или конце слова и подчеркни его».

Игра **«Спрятанный предмет»**. «Найди предмет, который спрятался в первой строке в третьем столбике».

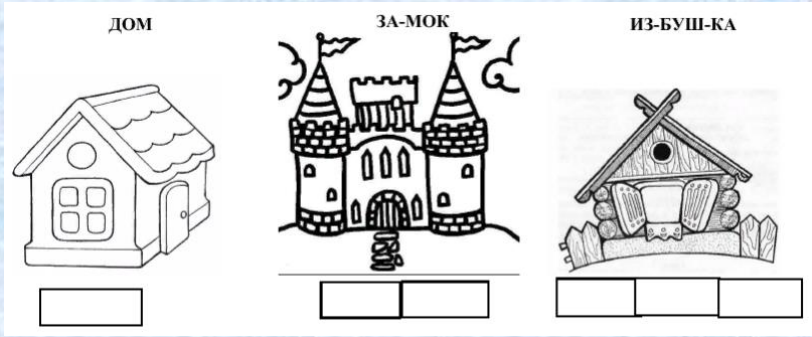
Игра **«Внимательные ушки».** «Обведи жабу-кису-муху-козу». Ребёнок при этом обязательно проговаривает эту цепочку слов. Если ему сложно запомнить последовательность, то сокращайте количество предложенных слов. Если легко запоминает, то увеличивайте количество слов. Можно разрезать на отдельные картинки и выкладывать в той последовательности, которую назовет взрослый.

Игра **«Прятки».** Выбираем любой предмет на поле, а далее его нужно зарисовывать фломастером или залепить пластилином. «Спрячь всех мышек на картинке. Кого/чего не стало на картинке. Кому ты сделал домик?»

Игра **«Расскажи сказку»** Предложите ребёнку рассказать историю, исходя из последовательности картинок. Важно, чтобы ребёнок при этом просматривал картинки построчно, слева направо (по рядам).

Игра **«Исправь ошибку»**. «Найди 3 строку. Я буду называть все картинки в ней, а ты найди ошибку». Взрослый называет все картинке в ряду и специально пропускает одну из них. Ребёнок называет пропущенное слово.

Игра **«Кто где живет».** «Картинки, в названии которых один слог посели в до, два слога – в замок, три – в избушку»



Данный альбом презентовала на Городском Декаднике специалистов сопровождения «Мы вместе»

МКУ КИМЦ

МЫ ВМЕСТЕ
городской декадник
специалистов сопровождения

СЕРТИФИКАТ

подтверждает, что

ПИЛИПИШЕНА ЕКАТЕРИНА ГРИГОРЬЕВНА

учитель-логопед МБДОУ № 259

презентовала практику на Городском Декаднике специалистов сопровождения
«Мы вместе»
(комплексное психолого-педагогическое сопровождение развития образовательного процесса)

12.12.2022 – 16.12.2022

Директор МКУ КИМЦ КИМЦ Е. В. Величко

Красноярск